



**LA VISTA DE TOLEDO, PINTADA POR EL GRECO**

*Alta ciudad de rocas milenarias  
que juntaron la tierra con el cielo  
y arrastraron con nubes en su vuelo  
claveles y azucenas de plegarias.*

*A las sublimes cumbres planetarias  
fuistes arrebatada desde el suelo,  
letanías de flores y arroyuelos  
suben a tus alturas solitarias.*

*Así el Greco trazó sobre ese lienzo  
la espaciosa bondad de tu paisaje  
en torrentes de luces desatadas.*

*Un Toledo sin fines ni comienzo  
—sueño de Apocalipsis y bosque—  
con las alas al Cielo desplegadas.*

**ANTE EL ENTIERRO DEL CONDE DE ORGAZ**

*Lleguemos al dolor y a las tristezas  
de esos ojos en llamas. Apretados  
los nobles caballeros toledanos  
equilibran en formas sus cabezas.*

*Mortaja con atuendos de proezas.  
Esteban y Agustín arrodillados,  
con ropas de los días colorados,  
le tienden en el aire. En las grandezas*

*de la eterna y abierta sepultura  
que espera los abrazos todavía  
de ese rostro sin lágrimas ni miedo*

*dormido entre dos santos. Su ternura  
se ha hecho siglos de tiempo y de agonía  
que miden las grandezas de Toledo.*

CLEMENTE PALENCIA