

MEMORIA DEL CURSO 2000-2001

LUIS ALBA GONZÁLEZ
Académico-Secretario

El 8 de octubre de 2000 tuvo lugar la inauguración del curso con una solemne sesión presidida por nuestro Director, Excmo. Sr. D. Félix del Valle y Díaz, acompañado por el Excmo. Sr. General Director de la Academia de Infantería, D. Ignacio Romay Custodio, el Concejal Delegado de Urbanismo, D. Juan Manuel de la Fuente y de la Fuente, como representante del Ilmo. Sr. Alcalde de la ciudad de Toledo, y los Ilmos. Sres. Director General de Turismo, Comercio y Artesanía y Correspondiente en Talavera de la Reina, D. Juan Berenguel Vázquez, y el Presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid y Correspondiente en dicha ciudad, D. Alejandro Fernández Pombo, junto con los Sres. Académicos Censor y Secretario.

Previamente se había celebrado la Eucaristía en la iglesia del vecino monasterio de San Clemente, concelebrada por los tres presbíteros y Académicos Numerarios de esta Real Institución, acompañados por D. Santos Arenas Garrido, a la que asistieron numerosos Académicos Numerarios y Correspondientes.

Abierta la sesión por el Sr. Director, dio la palabra al Sr. Académico Secretario para que procediera a dar lectura a la memoria del curso 1999-2000.

Fue seguido en el podium por el Numerario Ilmo. Sr. D. Guillermo Santacruz Sánchez de Rojas, quien pronunció el discurso inaugural con el título «*La cultura viva de Toledo*».

Finalizado el discurso, el Sr. Director procedió a llamar a los nuevos Correspondientes elegidos, que fueron D. Juan Manuel Pradillo Moreno de la Santa, por Madrid, y D. Francisco Javier Alba González, por Sevilla, a los que se les entregó la medalla, título y estatutos.

A continuación el Sr. Director llamó al estrado a un miembro de la Real Fundación de Toledo, institución a la que se le había concedido el premio «Gonzalo Ruiz de Toledo» por la magnífica restauración y rehabilitación de la casa-museo Victorio Macho, recibiendo el Presidente de la Comisión de Gerencia, D. Juan Ignacio de Mesa Ruiz.

La sesión finalizó con unas palabras de recuerdo del Sr. Director a la Numeraria fallecida a finales de curso, Ilma. Sra. D^a. Esperanza Pedraza Ruiz.

La segunda de las sesiones públicas y solemnes tuvo lugar el 22 de abril del presente año con motivo del 385 aniversario de la muerte de Cervantes. Se celebró junto con la Asociación Cervantina. La presidió el Sr. Director acompañado por la Vicepresidenta 3^a. de la Diputación Provincial, D^a. Sagrario Gutiérrez Fernández, el Ilmo. Sr. Coronel D. Nazario Sáinz Gil, como representante del Excmo. Sr. General Director de la Academia de Infantería, y los Académicos Censor y Secretario.

Intervino en la misma el Presidente de la Asociación Cervantina y Correspondiente en Bargas, D. José Rosell Villasevil, quien pronunció un discurso con el título «*Los Galeotes, espejo de Cervantes vapuleado*».

A continuación lo hizo el Numerario Ilmo. Sr. D. José Miranda

Calvo, que habló sobre «*La paz en el pensamiento del héroe de Lepanto*». Ambas disertaciones fueron muy elogiadas por el público asistente.

La tercera sesión de este mismo tipo se celebró el 6 de mayo con motivo de la toma de posesión del nuevo Numerario Ilmo. Sr. D. José Luis Isabel Sánchez.

La sesión fue presidida por el Director acompañado por el Excmo. Sr. General Director de la Academia de Infantería y el Concejal del Ayuntamiento D. Fernando Sanz Domínguez como representante del Excmo. Sr. Alcalde de la ciudad, junto con los Académicos Censor y Secretario.

Siguiendo el protocolo establecido y abierta la sesión, el Sr. Director pidió la entrada en el salón del nuevo Académico, que fue acompañado por el Numerario encargado del discurso de recepción, Ilmo. Sr. D. José Miranda Calvo, y el Numerario más moderno presente en el acto, Ilmo. Sr. D. Tomás Camarero García, que fueron recibidos por la Academia puesta en pie.

A continuación el nuevo Académico pronunció su discurso «*Toledo militar*». Expuso sus vinculaciones personales desde su llegada a Toledo y evocó de forma entrañable a su antecesora en la medalla n.º XXI, Ilma. Sra. D^a. Esperanza Pedraza Ruiz.

A continuación hizo una relación biográfica de militares que destacaron como arqueólogos, poetas, historiadores etc., siendo, muchos de ellos, miembros de esta Real Academia.

Después recibió la medalla de Académico, que le fue impuesta por el Sr. Director, el título, entregado por el Excmo. Sr. General

Director de la Academia de Infantería, y los estatutos, por el Académico Secretario.

Fue contestado por el Numerario Ilmo. Sr. D. José Miranda Calvo, quien expuso el curriculum del nuevo Académico y recordó el fuerte entronque entre las armas y las letras a lo largo de la historia española, rememorando figuras como Jorge Manrique, el Marqués de Santillana, Ercilla, Garcilaso, Cervantes, Gerardo Lobo y Villamartín.

Además de estas tres sesiones públicas, la Real Academia se unió a las celebraciones del Centenario del nacimiento del emperador Carlos V, con dos conferencias que tuvieron lugar el 3 y el 17 de diciembre.

La primera fue pronunciada por el Numerario Ilmo. Sr. D. José Miranda Calvo, con el título «*La reconciliación del Rey-Emperador Carlos con Toledo*».

En ella puso de manifiesto el paralelismo divergente entre la constante lealtad de Toledo a la Corona y la desconsideración del Rey a la ciudad, a la que no visitó hasta ocho años más tarde de su llegada a España.

La segunda conferencia corrió a cargo del Presidente de la Asociación Colombina de Huelva, D. José M^a. Segovia Azcárate, que habló sobre «*América, el Rey-Emperador Carlos y la Edad Moderna Española*».

Como ya es costumbre, el 20 de mayo se celebró la sesión poética en homenaje a Garcilaso de la Vega, presidida por el Sr. Director de esta Real Academia, acompañado por la Viceconsejera

de Educación y Cultura, Ilma. Sra. D^a. Elisa Romero, y por los Académicos Censor y Secretario.

Inició la sesión la Correspondiente en Escalona D^a. M^a. Ángeles de Armas con su composición «*Qué es la felicidad*», seguida por los sonetos «*Arrepentimiento*», «*Súplica*» y «*Miedo en la tarde de lluvia*».

Después intervino el Correspondiente en Talavera de la Reina, D. Ángel Ballesteros Gallardo con sus composiciones inspiradas en el juego del ajedrez y su poema «*Tu huella que se apaga en el firmamento*».

En tercer lugar expuso sus poemas el Correspondientes en Talavera de la Reina, D. Joaquín Benito de Lucas con su «*Álbum de familia*», «*El saludo*», «*La promesa*» y «*El retrato de papel*».

Con «*La trilogía*», «*Los recuerdos del laberinto*» y «*D^a. Guiomar Carrillo, primer amor conocido de Garcilaso*» intervino el también Correspondiente en Talavera de la Reina, D. José María Gómez Gómez.

D. Vicente Magaña presentó su poema «*La última cosecha*», inspirado en los alfares talaveranos, y un recuerdo a su padre con «*Persistencia del padre*».

Intervinieron a continuación D. Miguel Angel Curiel y D. Pedro Tenorio, seguidos por el Correspondiente en Talavera de la Reina, D. Ángel del Valle Nieto con su composición «*Yo no nací sino para quereros*» y cuatro poemas dedicados a la casa de su padre, a los amigos y a su esposa, y el titulado «*Presencia de la vida*».

Cerró el recital el Sr. Director con los emotivos versos «*Tu fragua*», rememorando a su padre, y «*Déjame contar*».

Seguidamente todos los asistentes se trasladaron al monumento a Garcilaso, donde D^a. M^a. Ángeles de Armas, recordando a la fallcida Ilma. Sra. D^a. Esperanza Pedraza Ruiz, que lo había hecho el año anterior, dio fin al acto con dos bellos poemas ensalzando la egregia figura del poeta y depositando, junto con el Sr. Director, un ramo de flores al pie del monumento, obra del escultor toledano D. Julio Martín de Vidales.

SESIONES EXTRAORDINARIAS

Se celebró una a lo largo del curso, que tuvo lugar el 9 de enero de 2001, cuyo punto único era la votación para cubrir la vacante de Numerario dejada por el fallecimiento de la Ilma. Sra. D^a. Esperanza Pedraza Ruiz. Votadas las cinco candidaturas presentadas, fue nombrado por mayoría D. José Luis Isabel Sánchez.

JUNTAS DE GOBIERNO

Se reunió el 15 de mayo de 2001. Fue leído un informe de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando enviado al Consejero de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, acerca de las obras de restauración de la mezquita del Cristo de la Luz.

Se propuso se realice una visita a la Real Academia de la Historia para que tenga conocimiento de este proyecto. También se dio cuenta de otro informe del Académico de la Historia y

Correspondiente de esta Academia en Madrid D. Basilio Pavón Maldonado sobre el mismo asunto, acordándose se remita al Sr. Consejero de Educación y Cultura.

La segunda sesión tuvo lugar el 20 de septiembre, y en ella se trató sobre el ciclo de conferencias que se celebrarán dentro de unos días en esta sede de la Real Academia, junto con la parroquia de Santo Tomé, en homenaje a D. Gonzalo Ruiz de Toledo, señor de Orgaz, en la que intervendrán el Sr. Conde de Orgaz, el Académico Numerario Ilmo. Sr. D. Ramón González Ruiz y el Correspondiente M. Jean Pierre Molenat, profesor de la Sorbona.

Otro tema a tratar fue la solicitud de un informe sobre las obras en el Alcázar, a petición de la Asociación de Amigos del Museo del Prado.

SESIONES ORDINARIAS

Se celebraron las habituales dieciocho sesiones en los martes de semanas alternas.

Destacamos las de mayor interés en cuanto a *Informes Institucionales* y *Vida Académica*.

En la primera sesión el Sr. Director informó de su asistencia a la reunión de constitución del Real Patronato de Toledo, en el cual está representada esta Real Academia. A dicha reunión asistieron S. M. el Rey y el Presidente del Gobierno.

Previa convocatoria a todos los Académicos para que presentaran proyectos para una nueva portada de *Toletum*, fue aprobado el realizado por el Numerario D. Tomás Camarero García.

Se acordó realizar una nueva convocatoria correspondiente al curso 2000-2001 para la beca «General Moscardó», instituida por el súbdito canadiense Mr. Wardle.

La Academia acordó felicitar a D. Antonio Pareja por su edición del libro «*La Catedral de Toledo*», de Blas Ortiz, considerado como el mejor editado del año, y también al Numerario Sr. González Ruiz por su valiosa colaboración en el mismo.

Se felicitó también, previo acuerdo del pleno, a D. José Martínez Rodríguez por su estudio realizado en los muros del convento de Agustinos, vulgo Gaitanas, ábside de la iglesia de San Vicente y casa de Carmelitas Descalzos, nº. 3, y a la parroquia de San Tomé con motivo de la presentación, hecha por nuestro Sr. Director, de la nueva iluminación de la obra maestra del Greco.

La academia acordó adherirse y colaborar con el capítulo de Caballeros Mozárabes para conmemorar el noveno aniversario del Fuero concedido por el rey Alfonso VI.

El Instituto de España donó un equipo informático compuesto por ordenador, escáner e impresora, para uso de esta Institución con futura conexión a Internet.

En la sesión ordinaria del 18 de diciembre, en presencia de la Sra. Decana de la Facultad de Humanidades, D^a. Lourdes Campos Romero, y de los Académicos asistentes, el Director hizo entrega de las becas de Mr. Wardle a los estudiantes D. Eugenio Serrano Rodríguez y a D^a. Alicia Pérez Argés.

En la sesión del 9 de enero del presente año fue presentada la placa de cerámica con el nombre de la Academia, obra del Sr.

Aguado y enmarcada en la Escuela Taller que dirige el Correspondiente Sr. Fernández-Layos. Ha sido colocada en la entrada a este Salón por la calle de Esteban Illán.

La Academia recibió para su examen el proyecto de restauración de la mezquita del Cristo de la Luz.

Por solicitud del Correspondiente en Bargas Sr. Rosell, la Real Academia acordó adherirse a la Asociación Cervantina que el preside y celebrar en sesión pública, como ya se ha hecho referencia, el 385 Aniversario de la muerte de Cervantes.

Por iniciativa del Director, se hace cargo del gabinete de prensa el Correspondiente en Toledo Sr. Dorado.

A Instancias del organismo responsable, fue presentado por esta Real Academia como candidato al Premio de Poesía «Reina Sofía», el Correspondiente en Talavera de la Reina Sr. Benito de Lucas.

Por carta de la Directora de la Residencia Universitaria Virgen de los Remedios, esta Real Academia ha sido invitada a la Comisión organizadora del 450 Aniversario de la fundación del Colegio de Doncellas, realizada por el Cardenal Silíceo en 1551.

Los Numerarios D. Félix del Valle y D^a. Matilde Revuelta son nombrados tasadores de las obras de arte sustraídas en la capilla de San José y palacio de los marqueses de Guendulain y encontradas más tarde, compareciendo además como testigos en el juicio oral.

Varios Académicos han colaborado en diferentes ocasiones en el Foro Cultural de Mayores, a instancias de su Presidente, Sr. López Zamora.

A petición de la Real Fundación de Toledo fue cedido este salón de Mesa para que se celebrase en él una lectura poética, como parte de una conferencia sobre Santa Teresa expuesta en la sede de dicha Real Fundación, a la que siguió un recorrido por un itinerario tereciano por varios puntos de la ciudad y donde no podía faltar este inmueble y salón tan relacionado con ella.

Ya en las postrimerías del curso, el Sr. Director expuso el proyecto de un homenaje al maestro Jacinto Guerrero, Académico Correspondiente que fue de esta Institución, en el cincuenta aniversario de su fallecimiento, solicitando la cooperación de la Corporación Municipal y del Excmo. Cabildo de la S. I. C. P., respondiendo ambos favorablemente y ofreciendo el Ayuntamiento el Teatro de Rojas.

También trató de una exposición antológica del pintor turolense, afincado en nuestra ciudad, Ricardo Arredondo, contando con la colaboración de Caja Castilla La Mancha.

DONACIONES

El Dr. D. Alfredo Escalante Roldán entregó para la Biblioteca tres volúmenes con todo el conjunto de conferencias por él pronunciadas en el Colegio de Médicos, titulados *«Los mil y pico proverbios del Dr. Escalante»*.

NOMBRAMIENTOS Y DISTINCIONES

En la penúltima sesión ordinaria se celebró la votación de propuestas para Académicos Correspondientes, siendo elegidos:

- D. Carlos Seco Serrano, en Madrid.
D. Ángel Deza Agüero, en Castillo de Bayuela (Toledo).
D^a. Amalia Avia Peña, en Santa Cruz de la Zarza (Toledo).
D. Pedro Voltes Bou, en Barcelona.
D. Alfonso de Ceballos-Escalera y Gila, en Segovia.

En la última sesión se acordó conceder el premio «Gonzalo Ruiz de Toledo» a D. Manuel Pulgar Alonso, por la restauración de la casa de su propiedad en el núm. 2 del Callejón de Menores, dirigida por el arquitecto D. Manuel Santaolaya Heredero y con la intervención del constructor Sr. Peña de la Morena.

Al conmemorar los veinticinco años de su nombramiento como Numerarios, recibieron placas de agradecimiento los Sres. Aguado Villalba, que había solicitado el año pasado que se retrasara su entrega por el fallecimiento de la Ilma. Sra. D^a. Esperanza Pedraza Ruiz, y los Sres. Del Valle Díaz y Payo Subiza.

INFORMES, MOCIONES Y COMUNICACIONES DE SRES. ACADÉMICOS

Numerarios

Del Sr. Arellano, sobre fachada en casa de la calle la Plata.

Del Sr. Aguado:

– Sobre conservación de la puerta del Armiño, en la calle de San Clemente, donde se están realizando, por parte de su propietario, grandes obras de rehabilitación.

– Sobre proyecto de construcción de un estacionamiento subterráneo en el paseo del Tránsito.

– Sobre control de excavaciones previas a la construcción de nuevos edificios.

– Sobre huecos en Puerta de Valmardón y Arco de la Sangre.

Del Sr. Miranda, sobre excavaciones en la fachada norte del Alcázar

Correspondientes

De D^a. María Antonia Ríos de Balmaseda, sobre el estado del cuadro de Tristán «*La Santa Cena*», en el pueblo de Cuerva, trasladado al convento de Carmelitas con motivo de obras en la iglesia parroquial, así como de otras dos pinturas, una de ellas el retrato de la hija del Conde de Orgaz. Se acordó que una comisión realizara una visita, como así se hizo.

ACTIVIDADES DE LOS SRES. ACADÉMICOS

PUBLICACIONES

Han publicados libros o trabajos en diferentes medios los siguientes Académicos:

Numerarios: Sr. Aguado, Camarero, Isabel, Izquierdo, Leblic, Nicolau, Porres Martín-Cleto, Moreno Nieto, Sánchez Sánchez y Del Valle.

Correspondientes: Sres. Andrés Arias de la Canal, de Armas, Benito de Lucas, Calvo-Manzano, Caviro, Currás, Fernández-Pombo, Fontaine, Franco, García Moreno, García Ruipérez, Gómez Gómez, González Ollé, Jiménez de Gregorio, Junquera-Early, León

Portillo, López-Pita, Mena (Antonio), Naudin, Pérez de Ayala, Pérez (Joseph), Palomino, Piñar, del Puerto, Ríos de Balmaseda, Rosell, del Valle Nieto, Weiner y Wilhelmsen.

CONFERENCIAS

Las han pronunciado los siguientes Académicos:

Numerarios: Sres. Isabel, Izquierdo, Miranda, Nicolau, Sánchez Sánchez, Del Valle.

Correspondientes: Sres. Andrés, de Armas, Benito de Lucas, Cviró, Currás, Fernández-Pombo, Franco, García Moreno, Gómez Gómez, Jiménez de Gregorio, Junquera-Early, López Pita, Mena (Antonio), Piñar, Ríos de Balmaseda, Rosell, Del Valle Nieto.

EXPOSICIONES, CONCIERTOS Y RECITALES

Los han efectuado los siguientes Académicos:

Numerarios: Sres. Aguado y Camarero.

Correspondientes: Sres. Benito de Lucas, Calvo-Manzano, de Gracia, Jiménez Rodríguez, María Puebla y Mena (Antonio).

OTRAS ACTIVIDADES

(Simposium, intervención en proyectos, cursos de verano, congresos, seminarios, máster, miembros de tribunales y jurados, pre-

gones, coordinación, presentación de libros o conferencias, directores de cursos y excavaciones, comisarios de exposiciones, programas de T.V., mesas redondas).

Han participado los siguientes Académicos.

Numerarios: Alba, Isabel, Izquierdo, Leblic, Porres, Santacruz, Sánchez Sánchez y Del Valle.

Correspondientes: Sres. De Armas, Benito de Lucas, Caviro, Currás, Fernández-Pombo, Franco, Gómez Mampaso, González Ollé, Jiménez Rodríguez, María Puebla, Mena (Antonio), Del Valle Nieto y Wilhelmsen.

TÍTULOS, GALARDONES, DISTINCIONES Y NOMBRAMIENTOS

Los han recibido los siguientes Académicos:

Numerarios: Sr. Porres, Miembro del Comité asesor de la Fundación Juanelo Turriano en Madrid.

Correspondientes: Sra. De Armas, artista invitada de la revista Digital en su número de febrero de 2001.

Sr. Benito de Lucas, homenaje en el cigarral Santo Ángel de Toledo.

Sra. Calvo Manzano, Académica de la Real de Cultura Valenciana.

Sra. Currás, Dama Comendadora de las Palmas Académicas por la M. I. Academia Mundial de Ciencias y Tecnología de Valencia y Vicepresidenta de dicha Academia. Homenaje de la Facultad de

Ciencias de la Información de la Complutense de Madrid en el Primer Congreso Universitario de Ciencias de la Documentación. Vicepresidenta de la Sección de Ciencia y Tecnología del Ateneo de Madrid.

Sra. Corcuera, miembro de la Asamblea Amistosa Literaria de Madrid y Palma Académica de la Muy Ilustre Academia Mundial de Ciencias y Tecnología de Valencia.

Sr. Chueca, Caballero Gran Cruz de Alfonso X el Sabio.

Sr. Gómez Gómez, miembro de la Cofradía Internacional de Investigadores.

Sra. Gómez-Mampaso, excelencia académica por su docencia en la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Madrid.

Sr. Jiménez de Gregorio, miembro de la Asociación Española de Cronistas Oficiales.

Sr. María Puebla, Caballero de S^o M^o de Guadalupe.

Sr. Pérez de Ayala, Académico de Número de la Real de Jurisprudencia y Legislación.

Sr. Pradillo, Premio Provincial Castillo de Guadamur.

Sr. Del Valle Nieto, primer premio de poesía de la Asociación Española de Farmacéuticos de Letras y Artes y Flor Natural en los Juegos Florales de El Casar de Escalona (Toledo).

NECROLOGÍA

Esta Real Academia ha tenido conocimiento a lo largo del curso pasado del fallecimiento de los siguientes señores Académicos:

– D. Vicente Bodas Chico, elegido Correspondiente en Mendoza (República Argentina) el 22 de junio de 1995. Nacido en Belvís de la Jara (Toledo), estudió Humanidades, Filosofía y Teología en esta ciudad, periodismo en Madrid, y psicología y pedagogía en la

Universidad de San Luis de Argentina. Fundador y Director de la Escuela Superior de Turismo en Mendoza (República Argentina), autor del himno a Belvís y de diferentes libros como «*Curas desertores*», «*Viajando por España*», etc.

– El Excmo. Sr. D. Manuel Figueero de Juanes, Correspondiente en Barcelona desde 1953, nacido en la Republica Dominicana, era hijo del entonces Presidente de dicha Republica. Doctor en Derecho por la Universidad Complutense, ejerció como abogado y fue Cónsul General de su país en Barcelona. Publicó varias obras monográficas de historia dominicana, protector de las artes y letras españolas, ejercitó su mecenazgo para fines culturales, incluidos los de esta Real Academia.

– El Excmo Sr. D. José M^a. de Azcárate y Ristori, nombrado Académico Correspondiente el 10 de noviembre de 1983, catedrático de Arte Medieval en la Complutense, Académico de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y conservador y director de su museo, organizador de los inventarios artísticos de España. De entre su gran número de publicaciones destacamos las de temas toledano, como «*Arquitectura gótica de Toledo en el siglo XV*», «*Iglesias góticas toledanas*» y artículos sobre arquitectura y escultores toledanos.

– El Excmo. Sr. D. José García Nieto, Correspondiente de esta Real Academia desde el 9 de marzo de 1966, fue uno de los grandes maestros de la métrica, fundador de la revista Garcilaso, miembro de número de la Real Academia Española, de la que fue Secretario Perpetuo durante muchos años. Premio Cervantes. Autor de una treintena de libros, ovetense de nacimiento, pasó en Toledo los años de su niñez, que nunca olvidó.

Hace casi cuarenta años otro poeta recientemente desaparecido, toledano, y cuya muerte sentimos, Juan Antonio Villacañas, al publicar en su incipiente colección Biblioteca Toledo el volumen n.º. 8 titulado «*Corpus Christi y seis sonetos*», de José García Nieto nos dice: «Toledo tiene mucho que agradecerle por su dedicación amorosa. Esta ciudad que tanto le hizo soñar desde aquellos balcones sobre la plaza de Zocodover en que habitaba».

Permítanme que, como un pequeño homenaje a este miembro de nuestra Academia, les lea uno de esos seis sonetos, al que titulé «*Invierno en Zocodover*».

INVIERNO EN ZOCODOVER

*No amar a nadie en esta tarde fría,
no amar de amor a nadie, y de ternura
llenarlo todo, todo de amargura
por esta sed de amante todavía.*

*Plaza de mi niñez vieja y vacía,
donde mi triste corazón perdura,
como esa rama sensitiva y pura
que amenaza el invierno en su porfía.*

*No amar de amor a nadie. Y mirar cielos,
árboles y ventanas, techos, suelos,
donde al amor, amor, te sujetabas,
donde toda esperanza hallaba nombre.*

*No amar, y que en la tarde no se asombre
nadie... Zocodover, tú me mirabas.*