



## 07. SAN PEDRO DE LA MATA

### **Término Municipal**

Sonseca.

### **Situación**

Camino de la Peña, s/n.

### **Categoría**

Bien inmueble.

### **Descripción del Bien**

Iglesia monástica de planta cruciforme, reaprovechada como ermita hasta el siglo XVIII y posteriormente como casa de labranza.

### **Cronología principal**

Siglo VII.

### **Protección legal**

Declarado Bien de Interés Cultural con la categoría de Monumento, el 3 de junio de 1931.

### **Propietario**

Ayuntamiento de Sonseca.

### **Valoración del Bien**

Valor artístico como ejemplo de la escasa arquitectura religiosa de época visigoda, que constituye una excepción en la Europa de la Alta Edad Media.

Valor histórico por su vinculación con el rey Wamba y la corte toledana del reino de Toledo.

Valor para el Patrimonio inmaterial de la comarca por haber dado lugar a tradiciones y cultos relacionados con Santa Quiteria.

### **Principales riesgos apreciados**

Situación de completo abandono de los restos conservados que ha propiciado el expolio de la totalidad de elementos decorados de época visigoda que se conservaban y el debilitamiento de las estructuras originales que todavía permanecen en pie.

### **Bibliografía de referencia**

Barroso, R.; Carrobes, J. y Morín, J., **Toledo y su provincia en época visigoda**, Madrid 2011.

Caballero, L., **La iglesia y el monasterio visigodo de Santa María de Melque (Toledo). Arqueología y arquitectura. San Pedro de la Mata (Toledo) y Santa Comba de Bande (Orense)**, Madrid 1980.

Balmaseda, L.J., "Algunos problemas de la escultura visigoda toledana", en Caballero, L., y Mateos, P., (coords.), **Escultura decorativa tardorromana y altomedieval en la Península Ibérica, Anejos de Archivo Español de Arqueología, XLI**, 2007.